

Таль Шпигель. Обувь в тон десерта.

«Сумка в тон обуви» – классическое правило гардероба, которому стараются следовать даже самые экстравагантные люди. А как насчет того, чтобы обуться в тон десерта? Французы издавна считаются законодателями моды, так что, возможно, парижский кондитер Таль Шпигель (Tal Spiegel) только что придумал новое правило этикета в одежде.



(c) Tal Spiegel

#фотограф #франция #париж #кондитер #десерт #обувь #тон #цвет

Таль Шпигель. Тон в тон.



(c) Tal Spiegel



(c) Tal Spiegel



(c) Tal Spiegel



(c) Tal Spiegel



(c) Tal Spiegel



(c) Tal Spiegel



(c) Tal Spiegel



(c) Tal Spiegel



(c) Tal Spiegel



(c) Tal Spiegel



(c) Tal Spiegel



(c) Tal Spiegel



(c) Tal Spiegel

Таль Шпигель. Не просто десерт.

Самое сложное в таких проектах, на мой взгляд, выдержать марафон. Не сдаться в тот момент, когда что-то не совпадает, не стыкуется, не сочетается. Хотя может быть я сужу по меркам своего провинциального городка, а в Париже всё намного проще?



(c) Tal Spiegel



(c) Tal Spiegel



(c) Tal Spiegel



(c) Tal Spiegel



(c) Tal Spiegel



(c) Tal Spiegel

[Страничка Талы Шпигеля.](#)

Ещё и сфоткать красиво.

Мікуоу: Как подавать сашими.



Японский повар и дизайнер Мікуоу создает вот такие восхитительные художественные сашими. Он использует только сырую рыбу разного цвета, зелень и цветы.

Посмотрев на эти красивые блюда, сложно себе представить, как их есть. Ну, розочки еще ладно, хоть и жаль. Но как кушать ангела или фею?! А вы как считаете, можно делать блюда в виде детей, фиугр, животных?

Елена Гнут. Кондитерские шедевры.



Елена Гнут – талантливый художник-кондитер из Калининграда, которая создаёт настоящие произведения кулинарного искусства. Торты и десерты, приготовленные ею, варьируются от классического стиля с элегантными формами и дизайном.

Небанальная яичница Мишель Бальдини.



Сегодня еда попадает в объектив гораздо чаще, чем в прошлом. Соцсети пестрят снимками блюд, большинство из которых не несут никакой ценности. Но когда за дело берется мексиканка Мишель Бальдини, банальный завтрак в виде глазуньи превращается в настоящее произведение искусства. Ее [инстаграм-аккаунт](#) действительно достоин внимания.

Я в [Моём мире](#), [Одноклассниках](#), [Фейсбуке](#), [Вконтакте](#), [Твиттере](#), [Инстаграме](#), [Телеграме](#).