

Андо Фукс . Почувствовать настроение .

Манимый атмосферой улиц с людьми или без, взаимоотношениями между городским пространством и прохожими, Андо Фукс схватывает моменты, когда его персонажи совершенно естественны. Он считает, что добился своего, если зритель «почувствовал» изображение. Именно в этом цель фотографа, фокусирующегося главным образом на эмоциях и настроении кадра.



Андо Фукс (Ando Fuchs) родом из Сан-Кандидо, Южный Тироль, Италия. Рано потеряв родителей, воспитывался в приёмной семье. Он увлёкся фотографией в юном возрасте, в середине 1980-х годов. Получив разнообразный профессиональный опыт в области гостиничного бизнеса и строительства, вернулся к своей страсти и с 2009 года не выходит из дома без фотоаппарата. Обычно снимает на цифровую камеру, но иногда в ход идёт плёнка.

#фотограф #люди #лица #портрет #пейзаж

Андо Фукс . Люди .



Фукс из тех людей, которые постоянно сомневаются и в себе, и в том, что они делают, и никогда не удовлетворён результатом. Даже похвалу воспринимает с трудом, не будучи уверен, искренен ли комплимент, но именно это своё качество считает двигателем на пути развития.



Андо Фукс. Настроение.



Он самоучка, даже семинаров по фотографии не посещал, самостоятельно отработывал все навыки на практике. Сейчас живёт и работает в Зиллиане, Австрия, недалеко от итальянской границы. Говорит: «Не спрашивайте меня, на какую камеру и каким объективом я сделал снимок, лучше расскажите мне, о чём говорит вам изображение». Для него образность и настроение

кадра важнее технического совершенства.







У Фукса несколько фотоциклов: «Люди», «Улица», «Доломиты», «Разное». Его работы можно найти на [личном сайте](#) фотографа, в [Facebook](#) и [Instagram](#).

[Источник.](#)

Настроение. Люди. Лица.

Григорий Беденко. Январь в старом Дели



Фотографии, которые год назад (в январе 2013 года) сделал Григорий Беденко в индийской столице рассказывают нам о том, что зима может быть и знойной. Ну по крайней мере по нашим меркам... Или и у нас она тоже скоро станет такой же?

Красавица, фотограф и ретушер Нина Месич



Нина Месич (Nina Masic) – талантливый 24-летний фотограф из Боснии и Герцеговины, безусловно, заслуживающий признания. В портретной съёмке она блестяще использует естественное освещение. Чаще всего Нина фотографирует красивых девушек с длинными волосами, в платьях и с романтическим макияжем. Для её портретов характерна мечтательность, женственность и творческий подход.

Фотограф – отаку. Японские куклы в Нью-Йорке.



“Отаку – человек, который увлекается чем-либо. Является неформальной субкультурой. За пределами Японии, в том числе и в России, обычно употребляется по отношению к фанатам аниме и манги.” (Википедия)

Нью-Йоркский студент, увлеченный японской культурой создал интересный сайт, на котором лично меня привлекли фотографии анимешных кукол на фоне городских пейзажей. Очень-но понимаете мимишно смотрится. Самое то для поднятия настроения.

Я в [Моём мире](#), [Одноклассниках](#), [Фейсбуке](#), [Вконтакте](#), [Твиттере](#), [Инстаграме](#), [Телеграме](#).