

Создатель феномена “девушка Гибсона”

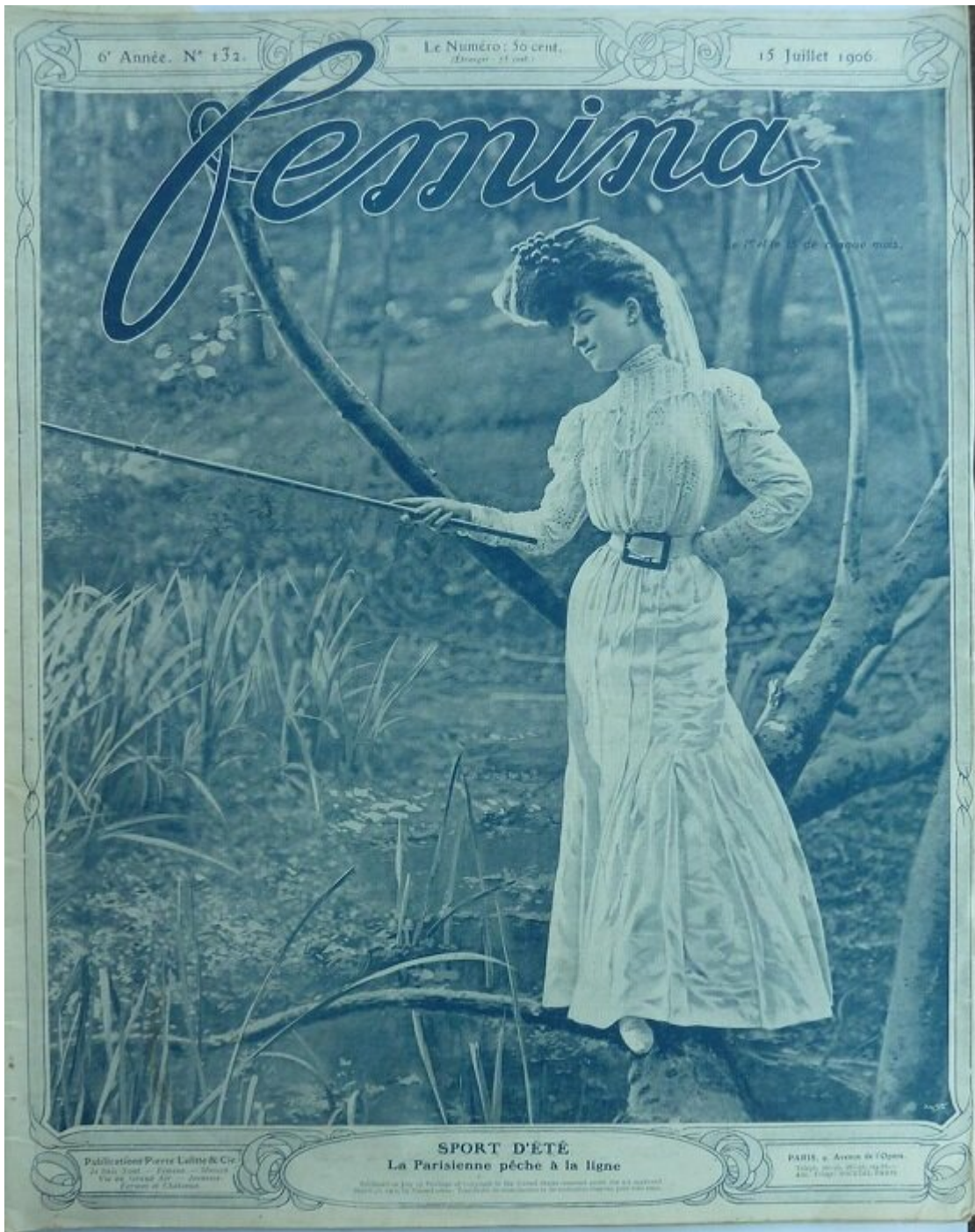
Девушка вамп. Ясно, понятно. Девушка хиппи... Тоже в голове сразу картинка. А тут встретился термин “девушка Гибсона” – и непонятки. Пришлось прибегать к услугам всемирно известной поисковой системы, в которой меня слава Богу не забанили ещё.





Чарльз Дана Гибсон (Charles Dana Gibson)

Чарльз Дана Гибсон (Charles Dana Gibson) – американский художник и иллюстратор, известный как создатель феномена «девушек Гибсона», представляющих собой собирательный идеал красоты на рубеже XIX–XX вв.



Девушка Гибсона

Биография

Гибсон родился 14 сентября 1867 года в городе Роксбери (Массачусетс, США). Представление об образовании в те времена было весьма специфичным и особо не регламентировалось. Заметив страсть Чарльза к рисованию, родители зачислили его в

художественную школу в Манхэттане.



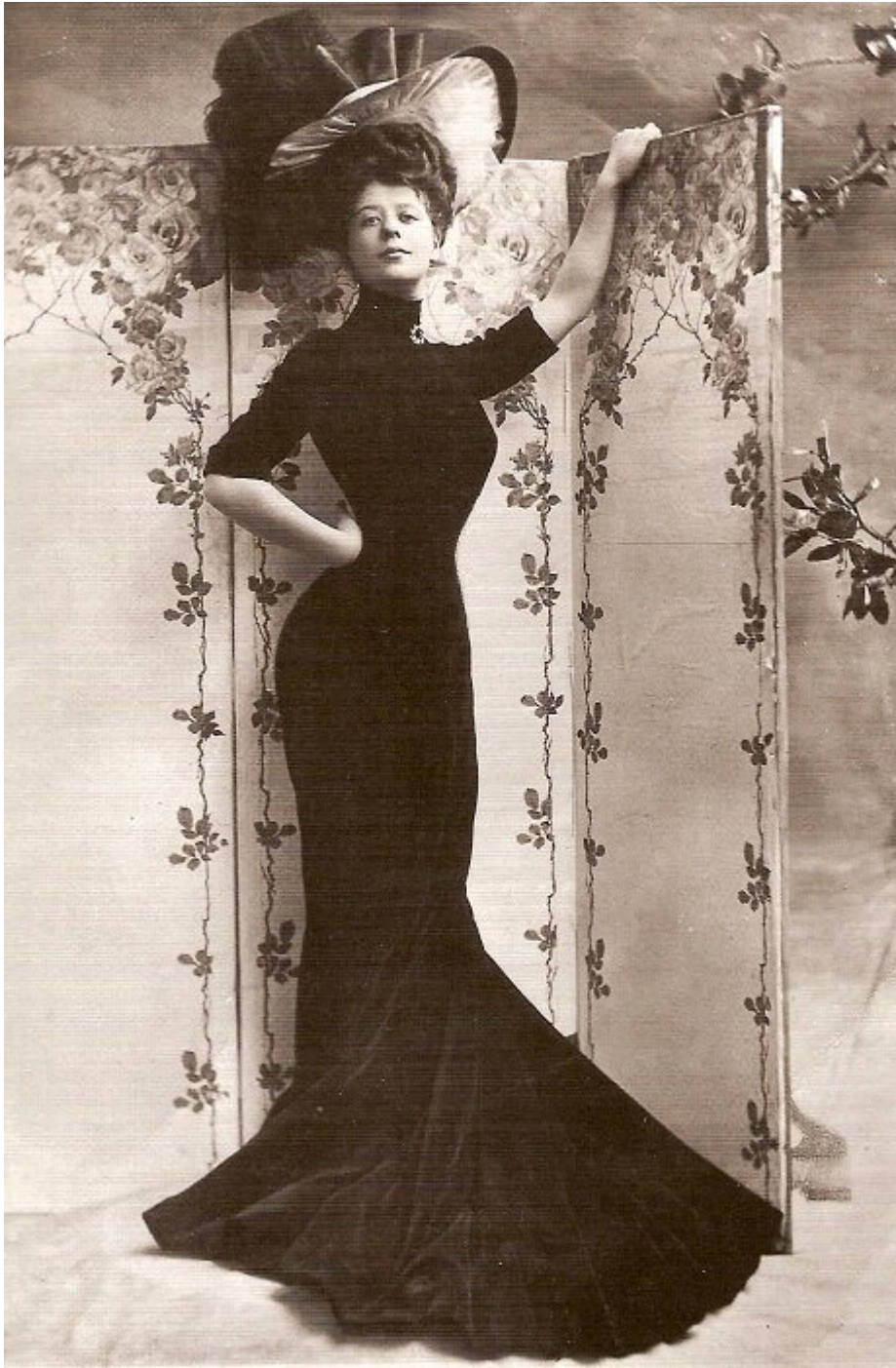
Девушки Гибсона

Через два года обучения он покинул школу и занялся поисками работы. Его первый рисунок был опубликован в 1886 году в журнале Life Джона Эмеса Митчелла (John Ames Mitchell). Впоследствии рисунки Гибсона появлялись на страницах этого издания в течение 30 лет.



Девушки Гибсона

В 1890-х годах американский иллюстратор Чарльз Дана Гибсон опубликовал в одном из журналов серию рисунков с изображением девушек в различных бытовых ситуациях. Они делали не свойственные женщинам того времени вещи: плавали, читали, катались на велосипедах, гуляли по улицам в одиночестве, но при этом оставались очень соблазнительными.



Девушка Гибсона

Гибсон и “девушка Гибсона”

Девушка Гибсона была высокой, худой, с узкой талией, большой грудью и широкими бедрами. Силуэт, подобный песочным часам, достигался за счёт корсета. Её образ отражал моду на величественную, юную и эфемерную красоту, доминировавшую на

Западе. Девушка Гибсона имела длинную шею и большие глаза; её волосы были высоко зачёсаны и уложены в причёску буфонт, помпадур или шиньон «водопад локонов». Гибсон изображал своих героинь как модно одетых, открытых и разносторонне развитых женщин, равных по статусу мужчинам.



Девушки Гибсона

Собирательный образ настолько пришёлся по вкусу публике, что принёс создателю не только славу, но и, назовём вещи своими именами – богатство. Чарльз Гибсон весьма удачно женится на Ирэн Лэнгхорн, сестре Нэнси Астор, первой женщины-парламентария в британской Палате общин.



Мисс Камилл Клиффорд.

В 1918 году Гибсон стал редактором, а потом и владельцем журнала Life.

В конце концов иллюстратор провел конкурс на лучшую претендентку на роль реальной «девушки Гибсона». Победительницей стала американка бельгийского происхождения Камилл Клиффорд. До этого девушка была незначительной

актрисой, но, благодаря конкурсу, она стала популярной практически на весь мир. Ее фотографии были повсюду, начиная от модных журналов и заканчивая стойками для зонтиков.



Мисс Эвелин Несбит.

Закат истории

После Первой мировой войны популярность «Девушек Гибсона» пошла на убыль. Этому «поспособствовала» испорченная репутация одной из моделей “девушек Гибсона” – Эвелин Несбит. Модель оказалась замешана в деле об убийстве.

С началом Первой мировой войны у женщин появилось много других забот, поэтому они сменили элегантные платья на более практичную одежду. Полностью образ «девушки Гибсона» вытеснили флэпперы (Flapper girl) – эмансипированные женщины «ревущих двадцатых».



Девушки Гибсона

До ухода на покой в 1936 году художник писал картины маслом для собственного удовольствия. Умер Чарльз Дана Гибсон 23 декабря 1944 года.

В его честь был назван коктейль Мартини Гибсона, так как его любимым напитком был мартини с джином, украшенный маринованным луком вместо традиционных оливок и лимонной цедры.

Решил не держать сие знание в себе, а поделиться с миром.

Как думаете, стоит ли писать подобные заметки? Напишите в комментарии или в Моём мире, Одноклассниках, Фейсбуке, Вконтакте, Твиттере, Инстаграме, Телеграмме, Я.Мессенджере.

И традиционно ещё несколько имён:

**Анастасия и Сергей Луценко.
Романтичные девушки.**

Нильс Глейен. Девушки в причудливых нарядах.

**Михаил Зайков. Куклы-девушки
Серебряного века.**