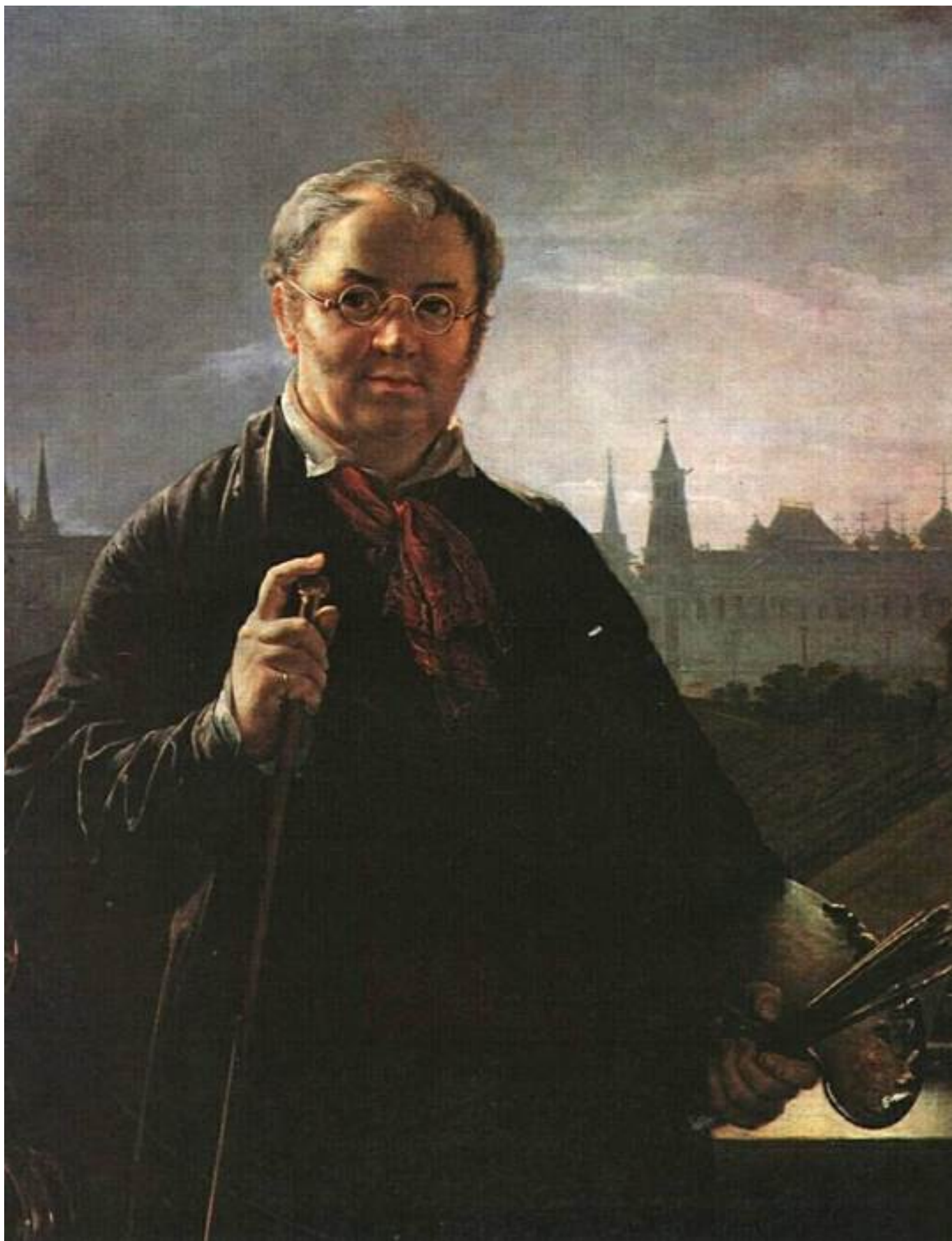


Реализм и романтизм Василия Андреевича Тropicина



Автопортрет на фоне окна, с видом на Кремль

Realism and Romanticism Vasily Tropinin

Тропинин Василий Андреевич – великий русский художник, живописец. Родился в с. Карпово в 19 марта 1776 года. Основным направлением русского художника были портреты. Реализм и техника романтизма, а также узнаваемый почерк сделали его живопись знаменитой не только в нашей стране, но и далеко за её пределами.

#художник #artist



Гитарист

Василий Тропинин проходил обучение в Академии художеств в Санкт-Петербурге, где обучался у художника Степана Семёновича

Щукина. За такие картины, как «Кружевница», «Нищий старик» и «Портрет художника Е. О. Скотникова» он получил звание Назначенного художник. Позже, в 1824 году, представив картину «Портрет К. А. Леберехта», получил звание академика. В 1843 Василий Тропинин стал почётным членом Московского художественного общества.



Девочка с куклой

Жизнь художника была очень плодотворной. За свою творческую карьеру он создал более 3 000 портретов! Согласитесь, такой продуктивностью может похвастаться не каждый даже самый известный художник. Тропинин Василий Андреевич умер 3 мая 1857 года, похоронен на Московском Ваганьковском кладбище. Картины великого русского портретиста находятся в крупных музеях, в том числе “Музее В. А. Тропинина и московских художников его времени”.



Девочка с собакой



Девушка с горшком роз



Женщина в окне (Казначейша)



Золотошвейка



Нищий старик



Портрет А. И. Тропининой, жены художника



Портрет А.С. Пушкина



Портрет Е.И. Карзинкиной



Портрет Е.П. Протасъевой



Портрет К.П. Брюллова



Портрет Н.М. Карамзина



Старуха с курицей

Источник