

Сара Тамджиди . Я укрылась в живописи .

“Я укрылась в живописи. Часто при свечах, с тетрадью в руках и сидя на камнях, – пишет Сара Тамджиди. – Я черпаю вдохновение в воображении и в силе моего народа, чтобы сделать свои картины как можно более оптимистичными и бодрыми. Я часто чувствую себя грустно, вспоминая о жертвах войны, поэтому я рисую только тогда, когда я в радостном настроении, и хочу, чтобы мои работы отражали чувство этого счастья...”



Сара Тамджиди (Sara Tamjidi) – иранский художник-самоучка. Родилась в 1976 году в Ахвазе, Иран. Ей было всего 4 года, когда началась война в Персидском заливе, погрузившая её страну в боль, нищету и отчаяние. В течение восьми лет вездесущая война поразила всю страну как смертельная эпидемия.

#художник #иран #самоучка #портрет #девушка #животные

Сара Тамджиди . Я укрылась в живописи .

Сара училась в Тегеранском университете. В 2002 году она опубликовала пять молодежных книг. В 26 лет она решила бросить себе новый вызов – собралась покорять Европу, надеясь, что её искусство будет признано там.





[Страница](#) Сары Тамджиди.

Портреты такие разные.

[Слава Пришедько. Изящно портретное.](#) Художник Слава Пришедько (Slawa Prishedko) 1957 года рождения. Закончил Государственную художественную школу оформления сцены в Одессе. Затем Академию Изобразительного Искусства в Киеве, по специальности театральный художник. В настоящее время живет в Германии, вместе с не менее талантливой женой художницей

Викторией Пришедько.

[Мария Тиурина. Портреты овощей и фруктов](#). “Мне очень повезло, что я живу рядом с (вероятно) лучшим овощным рынком в Лондоне. И в течение последних нескольких лет я выбиралась туда хотя бы раз в неделю, чтобы посмотреть на огромный ассортимент красивых фруктов и овощей”, пишет Мария Тиурина. Художник и иллюстратор из Литвы, переехавшая в Лондон в свободное время вдохновенно создавала персонажей на основе овощей и фруктов. Потребовалось пару месяцев, чтобы собрать этот маленький набор, используя только акварель и бумагу. Надеемся, что продолжение идеи последует в ближайшем будущем!

[Василиос Антонакос. Показать силу эмоций](#). Лицо – это ворота, через которые эмоции покидают наш внутренний мир. Художник Василиос Антонакос создает картины, которые отражают как эмоциональное, так и физическое взаимодействие внутреннего и внешнего миров. Особенно ясно это взаимодействие видно в серии картин под названием “Лица”. В этой серии художник запечатлел суть внешней экспрессии в сочетании с эмоциональной насыщенностью. Он использует чрезвычайно динамичные линии и яркие цвета для формирования форм лица, таким образом, стараясь показать силу эмоций.

Я в [Моём мире](#), [Одноклассниках](#), [Фейсбуке](#), [Вконтакте](#), [Твиттере](#), [Гуглоплусе](#), [Инстаграме](#), [Телеграмме](#).